

14 GRUDNIA 2021 R.

GODZ. 09.00 Obrady plenarne (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM) – przewodniczy **Dobrochna Dabert**

**Agata Firlej** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań), *Przemówienia Václava Havla jako literatura*

**Milan Mašat** (Univerzita Palackého, Olomouc), *Kódy i antikódy v pohádkách Václava Havla* (wystąpienie online)

**Lenka Németh Vítová** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań), *Skrzeciuchy Václava Havla*

**Elżbieta Zimna** (Polska Akademia Nauk), *»Życie w prawdzie« w dramatach Václava Havla*

**Roman Sliwka** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań), *Językowy obraz człowieka w twórczości Václava Havla*

Dyskusja

Przerwa kawowa

GODZ. 12.00 Obrady plenarne (sala 285, Instytut Filologii Słowiańskiej, Collegium Maius UAM) – przewodniczy **Mieczysław Balowski**

**Karel Hviždala** (novinář a spisovatel), *Jak jsme před 35 lety pracovali na »Dálkovém výslechu«, který byl první knihou-rozhovorem, který vznikl nejen přes hranice dvou republik, ale i dvou světů a dvou kultur* (wystąpienie online)

**Vilém Prečan** (Československé dokumentační středisko, Praha), *Václav Havel v letech 1965–1989* (wystąpienie online)

**Markéta Pokorová** (Západočeská univerzita, Plzeň), *Trojí ghetto Václava Havla* (wystąpienie online)

**Joanna Brodniewicz** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań), *Václav Havel i Kampademia*

**Katarzyna Uczkiewicz** (Uniwersytet Wrocławski), *Havel, Škoda, Kofola... V. Havel jako česká marka exportová* (wystąpienie online)

Dyskusja

GODZ. 14.00 Zamknięcie konferencji (sala 285, Instytut Filologii Słowiańskiej, Collegium Maius UAM)

GODZ. 14.30 Projekcja filmu *Náš Vašek*, reż. Krystyna Krauze (sala 285, Instytut Filologii Słowiańskiej, Collegium Maius UAM)

# KODY I ANTYKODY TWÓRCZOŚCI



## VÁCLAVA HAVLA

### PROGRAM KONFERENCJI

POZNAŃ, 13-14 GRUDNIA 2021

PATRONAT HONOROWY

**PROF. DR HAB. BOGUMIŁA KANIEWSKA**

REKTOR UNIWERSYTETU IM. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU

**PANI RENATA MATA CZYŃSKA**

KONSUL HONOROWA REPUBLIKI CZEKIEJ

## 13 GRUDNIA 2021 R.

**GODZ. 09.00** Otwarcie konferencji przez prof. dra hab. **Rafała Witkowskiego**, Prorektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM) (wystąpienie online)

**GODZ. 09.15** Wystąpienie Pana **Jakuba Dürra**, Ambasadora Republiki Czeskiej w Warszawie (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM) (wystąpienie online)

**GODZ. 09.30** Wystąpienie prof. dr hab. **Tomasza Mizerkiewicza**, Dziekana Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM)

**GODZ. 09.40** Wystąpienie Pani **Renaty Mataczyńskiej**, Konsul Honorowej Republiki Czeskiej (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM)

**GODZ. 09.50** Wystąpienie Pani **Iwony Matuszczak-Szulc**, Dyrektor Wydziału Rozwoju Miasta i Współpracy Międzynarodowej Urzędu Miasta w Poznaniu (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM)

**GODZ. 10.00** Wystąpienie byłego Premiera Republiki Czeskiej, doc. JUDr. **Petra Pitharta**, doktora honoris causa Uniwersytetu Śląskiego w Opawie (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM)

**GODZ. 10.30** Obrady plenarne (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM) – przewodniczy **Anna Maria Skibska**

**Peter Steiner** (University of Pennsylvania), *Václav Havel & Karl Marx: The Genre of the Revolutionary Manifesto* (wystąpienie online)

**Lubomír Hampl** (Uniwersytet Śląski, Katowice), *Václav Havel i jego wizja zjednoczonej i tolerancyjnej Europy* (wystąpienie online)

**Jan Černý** (Univerzita Hradec Králové), *Jakou existenciální revoluci vyhlížel Václav Havel?* (wystąpienie online)

**Lidia Godek-Ostrouch** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań), *Posttotalitaryzm, populizm i polityka pozoru czy o aktualności przesłania »Siły bezsilnych«*

Dyskusja

Przerwa kawowa

**Miroslav Zelinský** (Slezská univerzita, Opava), *Druhý život Václava Havla a některých jeho děl*

**Dobrochna Dabert** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań), *Obecność i recepcja twórczości literackiej Václava Havla w drugim obiegu wydawniczym*

**Andrzej Jagodziński** (tłumacz), *Někam jsem to ukryl*

Dyskusja

**GODZ. 13.30** Przerwa obiadowa

**GODZ. 14.30** Obrady plenarne (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM) – przewodniczy **Anna Gawarecka**

**Miloslav Vondráček** (Slezská univerzita, Opava), *Tak říkajíc Václav Havel. O jazyku a stylu děl Václava Havla* (wystąpienie online)

**Petr Pořízka** (Univerzita Palackého, Olomouc), *Kvantitativnělingvistická analýza vybraných textů Václava Havla* (wystąpienie online)

**Dan Faltýnek, Jindřiška Svobodová** (Univerzita Palackého, Olomouc), *Důležitý prostor v novoročních projevech Václava Havla* (wystąpienie online)

**Karel Komárek** (Univerzita Palackého, Olomouc), *Reflexe náboženství v Havlových hrách, zvláště v »Pokoušení«* (wystąpienie online)

Diskusja

Przerwa kawowa

**Lenka Jungmannová** (Akademie věd České republiky), *Vztah Havlových typogramů a dramát* (wystąpienie online)

**Elžběta Zimna** (Polska Akademia Nauk), *Teatr absurdu? Analiza formalna dramatów Václava Havla*

**Marek Lollok** (Masarykova univerzita, Brno), *Konstanty Havlova myšlení o divadle: k reflexím dramatu, divadla a jejich souvislostem* (wystąpienie online)

**Jana Cindlerová** (Slezská univerzita, Opava), *Meze a možnosti loajality. Pokoušení Václava Havla v interpretaci Divadla Feste* (wystąpienie online)

**Anna Maria Skibska** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Poznań), *Reżyser podwojony – o efekcie partytury dramatycznej »Odcházení« Václava Havla*

Diskusja

**GODZ. 18.30** Czytamy Havla (Salon Mickiewicza, Collegium Maius UAM)

