#### PROGRAM STUDIÓW STACJONARNYCH DRUGIEGO STOPNIANA KIERUNKU BAŁKANISTYKA

**(rozpoczynających się od roku akademickiego 2021/2022)**

**profil ogólnoakademicki, dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo**

1. Plan studiów zgodny z:
2. Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668);
3. Ustawa z dnia 3 lipca 2018 r. przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669);
4. Ustawa z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010);
5. Rozporządzenie MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218);
6. Rozporządzenie MNiSW z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. z 2018 r. poz. 1861);
7. Rozporządzenie MNiSW z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1818);
8. informacje podstawowe:
	* 1. nazwę kierunku studiów: **Bałkanistyka**
		2. poziom studiów: **studia drugiego stopnia,**
		3. profil studiów: **ogólnoakademicki**
		4. formę studiów: **studia stacjonarne**
		5. liczbę semestrów: **4**
		6. liczbę punktów ECTS konieczną do ukończenia studiów na danym poziomie: **120 pkt. ECTS**
		7. tytuł zawodowy nadawany absolwentom: **magister**
9. sumaryczne wskaźniki ilościowe charakteryzujące program studiów:
	* 1. łączną liczbę godzin zajęć: **przedmioty kierunkowe (705 godz.) + przedmioty specjalizacji (210 godz.) = 915 godzin dydaktycznych.**
		2. łączną liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: **120 pkt. ECTS**
		3. liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne: **nie dotyczy**
		4. liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z języka obcego: **22 pkt. ECTS – słowiański język regionu; 18 pkt. ECTS –niesłowiański język regionu; 4 pkt. ECTS – język nowożytny**
		5. liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru: **60 pkt. ECTS**
		6. łączną liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych na kierunku studiów o profilu praktycznym, a w przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów przewiduje praktyki: **4 pkt. ECTS**

#### wymiar, zasady i formę odbywania praktyk dla kierunku studiów o profilu praktycznym, a przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki:

#### w ciągu 2 lat studiów należy odbyć co najmniej 100 godzin praktyki nieprzerwanie w ciągu 4 tygodni;

* 1. praktyki można realizować począwszy od zakończenia pierwszego roku studiów;
	2. studenci bałkanistyki odbywają praktyki – w zależności od wybranej specjalizacji – przede wszystkim w: biurach podróży, placówkach dyplomatycznych, jednostkach samorządowych, instytucjach kulturalnych, organizacjach pozarządowych, wydawnictwach, redakcjach czasopism i biurach tłumaczeń. Większość z nich realizuje obowiązek praktyk w jednym z krajów bałkańskich.

# Student ma obowiązek wybrać jedną z zaproponowanych przez IFS specjalizacji przeznaczonych dla studentów studiów II stopnia.

1. Wykaz zajęć fakultatywnych będzie ogłaszany przez Instytut Filologii Słowiańskiej corocznie i będzie dostępny w sekretariacie Instytutu oraz na stronie internetowej IFS.

**A. MODUŁY KIERUNKOWE**

**Rok I – Semestr I**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Lektorat słowiańskiego nowożytnego języka regionu  | -  | 3 | 45 | **5** |
| 2. | Lektorat niesłowiańskiego nowożytnego języka regionu  | -  | 2 | 30 | **4** |
| 3. | Lektorat języka nowożytnego: ang./niem  | - | 2 | 30 | **2** |
| 4. | Bałkanistyka w perspektywie narracji literackich i kulturowych  | 2**E** | - | 30 | **3** |
| 5. | Oblicza współczesnej literatury bałkańskiej  | - | 2**E** | 30 | **3** |
| 6. | Specjalizacja (viz niżej) | 2**E** | 2 | 60 | **7** |
| 7 | Zajęcia fakultatywne  | – | 2 | 30 | **2** |
| 8. | Seminarium magisterskie | - | 2 | 30 | **5** |
| **RAZEM** | **4** | **15** | **285** | **31** |
| Wykładów  | 60 |  |  |
| Konwersatoriów | 225 |  |  |
| **EGZAMINY (E)** | **3** |

**Rok I – Semestr II**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Lektorat słowiańskiego nowożytnego języka regionu | -  | 3E | 45 | **7** |
| 2. | Lektorat niesłowiańskiego nowożytnego języka regionu  | -  | 2 | 30 | **4** |
| 3. | Lektorat języka nowożytnego: ang./niem  | - | 2E | 30 | **2** |
| 4. | Współczesne systemy polityczne i instytucjonalne na Bałkanach | - | 2 | 30 | **2** |
| 5. | Zajęcia fakultatywne  | – | 2 | 30 | **2** |
| 6. | Specjalizacja (viz niżej)  | **-** | 4E | 60 | **7** |
| 7. | Seminarium magisterskie | - | 2 | 30 | **5** |
| **RAZEM** | **-** | **17** | **255** | **29** |
| Wykładów  | - |  |  |
| Konwersatoriów | 255 |  |  |
| **EGZAMINY (E)** | **3** |

**Rok II – Semestr III**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Lektorat słowiańskiego nowożytnego języka regionu  | -  | 3 | 45 | **6** |
| 2. | Lektorat niesłowiańskiego nowożytnego języka regionu | -  | 2 | 30 | **6** |
| 3 | Bałkany i Europa Środkowa we współczesnych dyskursach literackich, politycznych i medialnych | - | 2 | 30 | **4** |
| 4. | Geopolityczne i społeczne przesłanki przemian literackich i kulturowych na Bałkanach | - | 2 | 30 | **4** |
| 5. | Specjalizacja (viz niżej) | **–** | 6E | 90 | **14** |
| 6. | Seminarium magisterskie | - | 2 | 30 | **5** |
| **RAZEM** | **-** | **17** | **255** | **39** |
| Wykładów  | - |  |  |
| Konwersatoriów | 255 |  |  |
| **EGZAMINY (E)** | **1** |

**Rok II – Semestr IV**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Lektorat niesłowiańskiego nowożytnego języka regionu | -  | 2E | 30 | **4** |
| 2. | Lektorat słowiańskiego nowożytnego języka regionu | -  | 2E | 30 | **4** |
| 3. | Bałkańskie przestrzenie literackie i kulturowe  | - | 2 | 30 | **4** |
| 4. | Seminarium magisterskie | – | 2 **EM** | 30 | **5** |
| 5. | Praktyka  | 4 tygodnie | **4** |
| **RAZEM** | **–** | **8** | **120** | **21** |
| Wykładów  | - |  |  |
| Konwersatoriów | 120 |  |  |
| **EGZAMINY (E)** | **3** |

**OBJAŚNIENIA:**

**E** egzamin

**EM** egzamin magisterski

**A** obowiązek przygotowania autoreferatu pracy magisterskiej w języku specjalizacji

**B. MODUŁY SPECJALIZACJI**

**Specjalizacja translatorska**

**Rok I – Semestr I**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Teoria przekładu | 2 **E** | – | 30 | **4** |
| 2. | Współczesne tendencje w translatologii | – | 2 | 30 | **3** |
| **RAZEM** | **2** | **2** | **60** | **7** |
| Wykładów  | 2 | 30 |  |
| Konwersatoriów | 2 | 30 |  |
| **EGZAMINY (E)** | **1** |

**Rok I – Semestr II**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Warsztat tłumacza  | – | 2 | 30 | **3** |
| 2. | Zagadnienia poprawności językowej  | – | 2 **E** | 30 | **4** |
| **RAZEM** | **–** | **4** | **60** | **7** |
| Wykładów  | – | – |  |
| Konwersatoriów | 4 | 60 |  |
| **EGZAMINY (E)** | **1** |

**Rok II – Semestr III**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Warsztat tłumacza  | – | 2 **E** | 30 | **6** |
| 2. | Komunikacja międzykulturowa dla translatorów  | – | 2 | 30 | **4** |
| 3. | Wydawniczy i medialny kontekst pracy tłumacza  | – | 2 | 30 | **4** |
| 4. | Praktyki | 100 godzin/4tygodnie | **4** |
| **RAZEM** | **–** | **6** | **90** | **18** |
| Wykładów  | – | – |  |
| Konwersatoriów | 6 | 90 |  |
| **EGZAMINY (E)** | **1** |

**Specjalizacja kultury południowo– i zachodniosłowiańskiej**

**Rok I – Semestr I**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Teorie kultury  | 2 **E** | – | 30 | **4** |
| 2. | Relacje interkulturowe w Europie Środkowej i Południowej | – | 2 | 30 | **3** |
| **RAZEM** | **2** | **2** | **60** | **7** |
| Wykładów  | 2 | 30 |  |
| Konwersatoriów | 2 | 30 |  |
| **EGZAMINY (E)** | **1** |

**Rok I – Semestr II**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Współczesne kultury narodowe w Europie Środkowej i Południowej  | – | 2 **E** | 30 | **4** |
| 3. | Świat słowiański w Internecie  | – | 2 | 30 | **3** |
| **RAZEM** | **–** | **4** | **60** | **7** |
| Wykładów  | – | – |  |
| Konwersatoriów | 4 | 60 |  |
| **EGZAMINY (E)** | **1** |

**Rok II – Semestr III**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU** | **WYKŁAD** | **KONWER–SATORIUM** | RAZEM GODZ. | ECTS |
| 1. | Tradycje kulturowe krajów Europy Środkowej i Południowej  | – | 2 **E** | 30 | **6** |
| 2. | Kultury słowiańskie w perspektywie globalizacji  | – | 2 | 30 | **4** |
| 3. | Antropologia słowiańskiej codzienności  | – | 2 | 30 | **4** |
| 4. | Praktyki | 100/godzin/4 tygodnie | **4** |
| **RAZEM** | **–** | **6** | **90** | **14** |
| Wykładów  | – | – |  |
| Konwersatoriów | 6 | 90 |  |
| **EGZAMINY (E)** | **1** |